

DONOSTIAKO MUSEOAN SAREKO ARGAZKI LEHIAKETA: OINARRIAK

Museoen Nazioarteko Eguna dela eta, beste zenbait ekintzen artean argazki lehiaketa hau antolatzen da. Lehiaketak irauten duen egunetan zehar, parte hartzaileek sarea osatzen duten 7 museoetara doako sarrera izango dute eskuratuko zaien agiria aurkeztean.

MUSEO PARTE HARTZAILEAK:

- San Telmo Museoa
- Untzi Museoa
- Elizbarrutiko Museoa. (Santa Maria Basilika)
- Aquarium
- Real 100 Museoa
- Eureka! Zientzia Museoa
- Museum Cemento Rezola

GAI BAKARRA : Museoa, euren ingurua eta bildumak

AURKEZPENA: Lehiaketara derrigor 7 argazki aurkeztuko dira, gutxienez, bi Donostiako erdialdean kokatutako museoetakoak behar dute izan (San Telmo, Elizbarrutiko Museoa, Aquarium edo Untzi Museoa) eta beste bi Donostiako kanpoaldean kokatutako museoetan (Real 100 Museoa, Eureka! Zientzia Museoa eta Museum Cemento Rezola).

PARTE HARTZAILEAK: Lehiaketa hau argazkilaritza atsegina duten argazkilari amateurrei zuzentzen da.

MODALITATEA: Digitala

MAILA: Helduak: 15 urtetatik aurrera

IZENA EMATEKO: Gipuzkoako Argazkilari Elkartearen, bere ohiko ordutegian (astelehenetik ostiralera, 17:00-21:00), apirilaren 16tik apirilak 23a arte, egun hau barne. Izena ematea doakoa izango da.

ARGAZKIAK MUSEOTAN ATERATZEKO DATA EPEA: Apirilaren 16tik maiatzaren 10a arte.

ARGAZKIAK EMATEKO EPEA: CDak Gipuzkoako Argazkilari Elkartearen aurkezteko egunak, maiatzaren 4tik 11 arte (astelehena)

San Juan Kalea 27

Tfno. 943421386

www.sfg-ss.com

SARIAK:

- *Museo bakoitzeko argazki hoberenari SARIA* (denera 7). Saria irabazi den museoan doako bi sarrera izango dira.
- *Lehiaketako argazki hoberenari SARIA*. Saria 2 pertsonentzako otordu bat Bokado San Telmo Jatetxean

MATERIALA: Parte hartzaile bakoitzak, argazki elkartearen bertan izena emateko unean eskuratuko zaion zenbakitutako CDa erabiliko du argazkiak gorde eta aurkezteko.

Parte hartzaile bakoitzari txartela bat aurkeztuko zaio bi zatitan:

- Bere datu pertsonalak betetzeko
- Museoetan dohain argazkiak ateratzeko aukera emango dien txartel zatia

ARGAZKI AUKERAKETA: parte hartzaileek, esandako egunetan ateratako 7 argazki izango dituen grabatutako CDa argazkilari elkartearen aurkeztuko dute, eta autorretratu bat ere. Oinarri hau betetzen ez bada, lehiaketatik kanporatu ahal izango da. Argazkiak maniatuak edo editatuak egon daitezke edozein teknika erabiliz. Lehiaketara aurkezten diren argazkietan ez da muntaketa onartuko, hartuaditok at geratzen diren elementu edo irudi independenteen muntaiak alegia.

Argazkien tamaina eta formatua: 1920 pixel alde minimoak, JPGn eta bereizmen handiena .

Argazki bakoitza honela izendatuko da:

Parte hartzaile zenbakia(3 zifra).museoa

Adibidez: **128.San Telmo, 007.Aquarium, 025.Rezola**

EPAMAHIA: Argazkilari elkartearen ordezkariak osatuko dute eta **museoetako ordezkariak**. Hartutako erabakia apelaezina izango da.

SARI BANAKETA: Maiatzaren 18an izango eta adostutako lekua helaraziko zaizue.

ARGAZKIEN ERAKUSKETA: Maiatzaren 19etik aurrera FNAC.eko erakusketaretoan sarituak eta aukeratuak izan diren argazkiak ikusgai egongo dira.

OHARRAK:

1. Oinarri hauek betetzen ez dituzten parte hartzaileak lehiaketatik kanpo geratu ahal daitezke edota zigortuak izan.
2. Oinarri hauen interpretazioan egon daitezkeen arazoak edo ustekabeak, Antolakuntzaren irizpideak jarraituz konponduko dira, beti Argazkilari Elkarteko Zuzendaritza Taldearekin koordinazioan.
3. Antolakuntzak, aurkeztutako materiala Museoetako sustapen material gisa erabili ahal izango du, beti ere egiletasuna aipatuz.
4. Argazkiak lehiaketa antolatzen duten erakundeek bere egoitzetan erakutsi ditzakete.
5. Aquariumeko barrualdean, kategoria bakoitzeko, 40 parte hartzaile da argazkiak aldi berean atera ditzaketen gehienezko kopurua.
6. Irudia. Museoetako arduradunek parte hartzaileei zein gune erreproduzitu daiteke jakin araziko diete.
7. Lehiaketa honetan izena emateak oinarri hauen onarpena barne hartzen du.
8. Parte hartzaile bakoitzak sari bana soilik jasoko du

BASES DEL CONCURSO FOTOGRÁFICO DE LA RED DE MUSEOS DE SAN SEBASTIÁN

Con motivo del Día Internacional de los Museos, entre otras actividades se organiza este concurso fotográfico. Durante los días que dura el concurso, los participantes tendrán acceso libre a cualquiera de los 7 museos, presentando la correspondiente acreditación que les será facilitada.

MUSEOS PARTICIPANTES:

- San Telmo Museoa
- Untzi Museoa
- Museo Diocesano. (Basílica de Santa María)
- Aquarium
- Real 100 Museoa
- Eureka! Zientzia Museoa
- Museum Cemento Rezola

TEMA UNICO: Los museos, su entorno y sus colecciones.

PRESENTACION: Al concurso se presentarán obligatoriamente 7 fotografías a concurso, al menos, dos deberán de ser de museos del centro de Donostia (San Telmo, Museo Diocesano, Aquarium y Museo Naval) y otros dos de los museos de las afueras de la ciudad (Museo Real 100, Eureka! Zientzia museoa y Museum Cemento Rezola)

PARTICIPANTES: Este concurso está abierto a todos los amantes de la fotografía amateur.

MODALIDAD: Digital.

CATEGORIA: Adultos. Mayores de 15 años

INSCRIPCIÓN: En la Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa (de lunes a viernes de 17:00-21:00). Del 16 al 23 de abril, ambos inclusive. La inscripción será gratuita.

PERIODO PARA REALIZAR LAS FOTOGRAFÍAS: *del 16 de abril al 10 de mayo*

PERÍODO DE ENTREGA DE LAS FOTOS: El CD con las fotografías será entregado entre el 4 y el 11 de mayo en la Sociedad Fotográfica.

Calle San Juan nº27

Tfno. 943421386

www.sfg-ss.com

PREMIOS:

- PREMIO a la mejor fotografía de cada museo (7 en total). El premio consistirá en dos entradas dobles para el museo en el que se ha ganado.
- PREMIO a la mejor fotografía del concurso. El premio consistirá en una cena para dos personas en Bokado San Telmo.

MATERIAL: Cada participante utilizará el CD numerado, que se le entregará en la propia sociedad fotográfica, en el momento de la inscripción, para la grabación y presentación de sus fotografías.

A cada participante se le entregará una tarjeta con dos partes:

Para rellenar sus datos personales

Lengüeta que quede como acreditación para poder entrar en los museos de forma gratuita a hacer las fotos

SELECCIÓN DE FOTOGRAFÍAS: Los participantes deberán entregar su CD grabado con las 7 fotografías, y un autorretrato, realizadas durante los días establecidos para el concurso pudiendo quedar descalificado si no se cumple esta premisa. Las fotografías podrán ser editadas o manipuladas con cualquier técnica. No se admitirá el montaje en las fotografías presentadas a concurso, de elementos o imágenes independientes o ajenas a la toma.

Tamaño y formato de las fotos: 1920 pixeles el lado mínimo, en JPG y máxima resolución.

Cada fotografía deberá nombrarse de la siguiente forma:

nº participante (3cifras).museo Ej. **128.SanTelmo, 007.Aquarium, 025.Rezola**

Lugar de entrega de los CDs, en la Secretaría de la S.F.G.

JURADO: El jurado estará compuesto por miembros de la **SFG, y representantes de los museos**. Su fallo será inapelable.

ENTREGA DE PREMIOS: Tendrá lugar el 18 de Mayo, en lugar que se comunicará oportunamente.

EXPOSICIÓN DE LAS OBRAS: Las obras premiadas y seleccionadas se proyectarán en la Sala de Exposiciones de la FNAC a partir del 19 de mayo

NOTAS:

1. Los participantes que no cumplan las presentes bases, podrán ser descalificados o penalizados.
2. Cualquier problema o imprevisto que pudiera surgir de la interpretación de estas bases, será resuelto siguiendo el criterio de la Organización, en coordinación con la Junta Directiva de la SFG.
3. La organización podrá utilizar el material presentado para fines de promoción de los Museos organizadores de este concurso, citando siempre su autoría.
4. Las entidades organizadoras podrán exponer las fotografías en las sedes de las mismas.
5. El número máximo de participantes que pueden realizar fotografías simultáneamente en el interior del Aquarium es de 40 personas.
6. Imagen. Los responsables del Museo indicarán a los participantes qué zonas del mismo pueden ser reproducidas.
7. La inscripción en este concurso implica la aceptación de estas bases.
8. Cada concursante sólo podrá optar a un premio.