



## Museum Cemento Rezola presenta el resultado de su nuevo proyecto educativo MuseumLAB junto al alumnado del Instituto IES Oriarte BHI de Lasarte y el artista Jaime de los Ríos

- El museo acoge desde hoy una pequeña exposición donde se muestran las diferentes fases de experimentación del proyecto-laboratorio que dieron como resultado final una acción colectiva con esculturas lumínicas tridimensionales entre artista y alumnado.
- Se exponen fotografías y piezas creadas ex profeso por el artista New media Jaime de los Ríos.

El viernes 2 de febrero se presenta en [Museum Cemento Rezola](#), propiedad de Heidelberg Materials, el resultado de MuseumLAB, un programa educativo del museo junto al alumnado del **Instituto IES Oriarte BHI de Lasarte** y el **artista Jaime de los Ríos, creador invitado a esta primera edición de MuseumLAB.**

Se trata de un programa para jóvenes que vincula la práctica artística con la educación y que impulsa el museo como un espacio de experimentación y aprendizaje compartido; ser un «museo en movimiento».

En octubre de 2023, junto al alumnado de diversificación curricular de 4º ESO del Instituto de Lasarte se creó “**Sepulka Komandoa**”, un laboratorio donde la investigación, la ciencia y el arte se encuentran para reflexionar y crear, junto al artista Jaime de los Ríos, redes de conexiones; somos redes, generamos conexiones.

En la muestra, alumnado y artista explican las diferentes fases de experimentación que dieron como resultado final una acción colectiva. Unas **esculturas lumínicas tridimensionales** creadas mediante dispositivos láseres. Además, también se exponen fotografías de esta acción junto a otras **piezas creadas ex profeso por el artista Jaime de los Ríos.**

Museum Cemento Rezola presentará este viernes el resultado del trabajo de “**comisariado pedagógico**” realizado con el alumnado. Se mostrará el proceso de concepción y trabajo que se ha realizado en colaboración con Jaime de los Ríos.



Esta primera edición de [MuseumLAB](#) edita su primera publicación titulada **Komando Sepelja** donde se da a conocer el proceso y, además, la muestra itinerará al Instituto IES Oriarte BHI de Lasarte.

## Sobre Museumlab

MuseumLAB es un **proyecto a largo plazo que** se enmarca dentro del proyecto [Ondarebizia](#), un programa laboratorio que activa complicidades y líneas de trabajo con diferentes agentes del sector cultural.

Con MuseumLAB el museo busca potenciar y activar el **museo como un espacio de experimentación y aprendizaje compartido**. Busca indagar entre lenguajes y saberes, entre el **ámbito patrimonial y artístico**, e implicar a las **nuevas generaciones** en su proceso.

Para ello, sitúa al museo como un espacio conector y mediador. Se basa en el potencial de la educación artística para contribuir a desarrollar una pedagogía crítica y plantear otras formas de relación con el entorno.

A partir de las intersecciones entre arte, ciencia y tecnología el proyecto potencia la educación artística como pedagogía crítica e implica a las nuevas generaciones en el proceso.

### **Dónde estamos**

*Avenida de Añorga, 36*

*20018 Donostia*

*T 943 364 192*

[info@museumcementorezola.org](mailto:info@museumcementorezola.org)

*Monika Lukin*