

Donostia/San Sebastián. 29 de octubre de 2024.

Museum Cemento Rezola inaugura la exposición “Eduardo Torroja en Añorga”

La iniciativa, promovida por el Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Euskadi, coincide con el 75 aniversario de la inauguración del Frontón de Añorga, obra del ingeniero de caminos Eduardo Torroja Miret.

Museum Cemento Rezola y **Heidelberg Materials** han inaugurado hoy la exposición “Eduardo Torroja en Añorga”, comisariada junto al Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Euskadi, coincidiendo con el 75 aniversario de la inauguración del Frontón de Añorga, obra del ingeniero de caminos Eduardo Torroja Miret.

Esta exposición nos acerca a la figura de Eduardo Torroja, a la filosofía de sus diseños y a sus trabajos más emblemáticos proyectados en hormigón armado y que hoy siguen causando admiración.

El ingeniero desarrolló un estilo donde prescindió de la decoración para crear obras puras, en apariencia sencillas, pero que enmascaran complejas, originales y deslumbrantes soluciones estructurales: el dominio de la técnica y de la materia y un gran conocimiento de la geometría.

La existencia de dos obras del ingeniero en Añorga supone un auténtico regalo para las y los donostiarra, y por ello, la exposición profundiza en sus dos obras en Añorga: el frontón y la bolera.

Dos maquetas reproducidas en 3D a escala real nos permiten ver las soluciones estructurales que Torroja dio a esas construcciones, señas de identidad de este ingeniero: sus fascinantes cubiertas onduladas en hormigón armado.

La exposición ha sido inaugurada por José María Echarri, presidente de honor y portavoz de Heidelberg Materials; Rafael Pascual, director de Heidelberg Materials Añorga y Museum Cemento Rezola; y Carmen del Río López, decana del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Euskadi.

Nota de prensa

“Eduardo Torroja en Añorga” puede visitarse hasta el 31 de mayo de 2025.

Promueve: Gobierno Vasco, Diputación Foral de Gipuzkoa y Ayuntamiento de Donostia-San Sebastián.

Colaboradores: Puerto de Pasaia, Pacadar, CEDEX, ANTA, Eduardo Tejera Torroja y Gorga Añorgako Historia Mintegia.

Talleres

El museo ha diseñado un programa educativo específico para estudiantes de primaria y secundaria con el objetivo de dar a conocer la obra de Eduardo Torroja. El programa puede consultarse en la web del museo www.museumcementorezola.org

Ciclo de conferencias

En el marco de la exposición, Museum Cemento Rezola acogerá un ciclo de conferencias organizadas por el Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Euskadi.

La primera conferencia, bajo el título **“Eduardo Torroja, el inspirador viaje de un héroe de la ingeniería”** será el 30 de octubre a cargo de Ignacio Payá Zaforteza, Dr. Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos y catedrático de la Universidad Politécnica de Valencia.

El 28 de noviembre se celebrará la segunda conferencia **“¿Qué pasó con el Viaducto del Aire?”**, impartida por Jorge Bernabeu Larena, Dr. Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos y profesor de la Universidad Politécnica de Madrid.

“Eduardo Torroja en el Pirineo Catalán” será el título de la conferencia que ofrecerá Xavier Font, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos y director de Alfa Polaris, el 30 de enero de 2025.

La cuarta y última conferencia del ciclo será impartida el 27 de febrero por Mike Schlaich, Dr. Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, catedrático de la Technische Universität de Berlín y socio de Schlaich Bergermann Partner; y por Pepa Casinello, Dra. Arquitecta, catedrática de la Universidad Politécnica de Madrid y directora gerente de la Fundación Eduardo Torroja, bajo el título **“Eduardo Torroja: puentes y legado / El hombre y su legado”**.

El 12 de mayo, en la sede de Caminos Euskadi (Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Euskadi) en Bilbao se cerrará este ciclo de conferencias con una charla ofrecida por Juan José Jorquera Luecerga con el título **“Torrojaterapia: tiempo para pensar”**.

Las cinco conferencias previstas comenzarán a las 19 horas.

Sobre Museum Cemento Rezola

El Museum se emplaza en un lugar muy especial y en un edificio singular, la antigua escuela que la fábrica de Cementos Rezola construyó en 1948 para los hijos de los empleados. En 1997, tras quedar la escuela en desuso, la fábrica encargó al Estudio Peña Ganchegui su remodelación para adecuarlo a su nueva función como museo. Un nuevo uso, pero la misma misión: divulgar el conocimiento y la cultura entre la gente del entorno.

De hecho, el edificio es símbolo del compromiso social que la fábrica mantiene con su entorno desde hace 170 años. La fábrica de **Heidelberg Materials** en Añorga es el único exponente vivo de la industria en la ciudad, con la que siempre ha estado firmemente comprometida y directamente vinculada con su historia puesto que de sus hornos ha salido el cemento que ha dado vida a las obras más representativas del último siglo de Euskadi.

El Museo dispone de un programa educativo específico para estudiantes de primaria, así como actividades para educación secundaria y profesional. Con el objetivo de dar respuesta a las necesidades de cada centro educativo, se ofrecen visitas comentadas a sus espacios y talleres adaptados.

Sobre Heidelberg Materials en España

Heidelberg Materials es uno de los fabricantes de materiales y soluciones para la construcción integrados más grandes del mundo, con posiciones líderes en el mercado de cemento, áridos y hormigón. **Heidelberg Materials** es líder en el camino hacia la neutralidad de carbono y tiene como objetivo que todo el hormigón, nuestro producto final, sea neutro en carbono para el 2050.

En España, la presencia de la compañía se compone de 2 fábricas de cemento, 6 canteras y 4 plantas de hormigón, que permiten una perfecta integración vertical en nuestra área de mercado. Más de 170 años de experiencia local avalan un liderazgo basado en ofrecer a nuestros clientes soluciones constructivas de calidad que permiten construir ciudades e infraestructuras seguras, sostenibles y vanguardistas. En la actualidad, nuestra empresa pone en el centro de todas sus acciones la responsabilidad por el medio ambiente, la descarbonización y la economía circular.

Horario de apertura de Museum Cemento Rezola

Abierto de martes a sábado, de 10 a 14 horas.

Cerrado los lunes, domingos y festivos.
Entrada gratuita.

Heidelberg Materials

Gabinete de Prensa

MBN Comunicación, S.L.

Josean Aguado

Teléfono: 94 435 63 30

Mail: j.aguado@grupombn.com